Prot. n. 814/A-2 del 30/01/2017

CONSERVATORIO "L. REFICE" - PGA 2016/2017

ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE			CREDITI/ORE
N.	DOCENTE	CORSO	
1	Valentini	"Stabat Mater", G.B. Pergolesi	CFA 3/18 h
2	Ranalli	"Messa di Incoronazione" di Mozart	CFA 3/24 h
3	Carletti	"Rossini: "Mi lagnerò tacendo""	CFA 3/6 h
4	Lazotti	"Nuovi orizzonti della voce: la vocalità nella musicacontemporanea"	CFA 3/5 h
5	Lazotti	"La musica vocale del Primo Novecento"	CFA 6/9 h
6	De Felice	"The Mikado" di A. Sullivan, libr. W.S. Gilbert	CFA 3/24 h
7	De Felice	"La Bonne chanson", P. Verlaine e G. Fauré	CFA 3/24 h
8	Menicocci	"Voce e movimento"	CFA 3/18 h
9	Bernardini	"Alcuni aspetti della lirica cameristica italiana tra Otto e Novecento"	CFA 4/20 h
10	Zampieri	"Suonare con l'orchestra"	CFA 3/25 h
11	F. Negroni	"Lettura, approfondimento e analisi delle sonate op. 120 nn. 1 e 2 di J. Brahms"	CFA 5/15 h
12	F. Negroni	"I passi orchestrali e gli A solo più importanti per Viola nella musica del Novecento"	CFA 5/15 h
13	Becherucci	"Laboratorio di musica contemporanea"	CFA 1/12 h
14	Salvadori/Poce/ Marocchini/D'Antò/Paris	"Portfolio" di registrazioni per gli studenti di Composizione	
15	Bellucci	Laboratorio da camera per Canto e Pforte	CFA 2/16 h
16	Ghigo	Lettura della partitura per musica antica	CFA 1/10 h
17	Ranalli/Paris	Madama Butterfly di G. Puccini	CFA 4/32 h
18	Serraiocco/Liberati	"Concertazione musicale della "Vedova Allegra" di F. Lehar"	CFA 4/32 h
19	Carletti/Pecchia	"Viaggio nel mondo affascinante del Tango"	CFA 4/48 h
20	C. Negroni	Improvvisazione	CFA 3/18 h
21	Petone	"Nuovi orizzonti sonori nel pianismo di Claude Debussy"	CFA 1/6 h
22	Colacicchi	"La prassi esecutiva della Zarzuela spagnola"	CFA 5/35 h
23	Gennarini	"Piccolo, Basso e… Bassetto! Una strana famiglia	CFA 6/20 h Triennio CFA 5/20 h Biennio
24	Farina	Laboratorio di manutenzione strumenti	CFA 1/10 h
25	Farina	Trombe in do, re etc.	CFA 3/40 h
26	Poce	Multimedialità e fotografia	CFA 2/20 h + CFA 1/10 h
27	Serino	Laboratorio Musica contemporanea	*
1	Crucitti/F. Negroni/Moretti	"Refice String Ensemble"	CFA 3/45 h + CFA 3/30 h
2	Armaleo	"Laboratorio Concerti Grossi"	CFA 1/15 h
3	Conti	"Ensemble di Violoncelli"	CFA 2/10 h
4	Mariano Rossi/Gennarini/ Bellardini/Timpani	"Ensemble Clarinetti"	CFA 3/60 h
5	Kruzansky/Longo/ Colombo	"Orchestra Flauti"	CFA 6/36 h Triennio CFA 5/36 h Biennio
6	Ascolese	Suoniamo gli standards	CFA 2/20 h
7	Colombo	La repubblica compie 70 anni, ma non va in pensione	CFA 1/15 h
8	Armaleo	Giovani Archi	Per CB E CPA
9	Bettazzi	Quartetto/Quintetto Sax	CFA /15 h
1	Savagnone	Lettura a prima vista	LI
2	Savagnone	Tecniche fondamentali di acc. pian.	LI
3	Savagnone	Tecnica pianistica	LI
4	Adornetto	Musica pianistica it. 900	LI
SECONDO STRUMENTO			
Solo se svolto nel Monte Orario curricolare			
PROPOSTE INTERSCUOLA			
1	Gemini	Orchestra Virtuale	
2	Marianna Rossi	Pratica e did. impr.	
3	Marianna Rossi	Lett. vocale e pian.	
4	Sebastiani	Comp. e anal. della musica	
5	Fortuna	Psicologia della musica	
6	Foscarini	Memorizzazione	
7	Agresta	Nino Rota e Carlo Savina	
8	Sebastiani	El. di comp. nelle scuole	
9	Sebastiani	Comporre e immagine vis.	
10	Ivaldi	Il repertorio del coro misto	
11	Silvi	Violino per Direttori orch.	
12	F. Negroni	Viola per Direttori orch.	
13	Bettazzi	Improvvisazione	
14	Sarno	Etnomusicologia	
15	Tardiola	Semiografia musicale	
16	Serino	Lab. scritt. comp.	
17	Della Libera	La musica a Roma	
18	Della Libera	Le fonti per la Storia	
MASTERCLASS (ESPERTI ESTERNI)			
1	Sanfilippo (Trombone) + Ruggeri (Tromba)	OTTONI	20 h 2 CFA
2	Novelli (Clarinetto)	LEGNI	18 h 2 CFA
3	Mirto	CHITARRA	6 h 1 CFA
4	Cappello	PIANOFORTE	18 h 2 CFA
5	Cesarini	ORCH. DI FIATI	12 h 2 CFA
6	Samale	DIR. D'ORCHESTRA	6 h 1 CFA
7	Neonato	MUSICA DA CAMERA	20 h 2 CFA
8	Mastrandrea	DIDATTICA	6 h 1 CFA
9	Gatti	MUSICA ANTICA	18 h 2 CFA
10	Furlati	STORIA	6 h 1 CFA
11	Rojac	FISARMONICA	6 h 1 CFA
MASTERCLASS INTERDIPARTIMENTALI			
1	La Serra Ingrosso	PERCUSSIONI/FIATI	18 h 2 CFA
2	Agamennone	ARCHI/DIDATTICA	6 h 1 CFA
ERASMUS			
1	Ambrosini	PIANOFORTE	
2	Ventura	ORCHESTRA	18 h 2 CFA
SEMINARI (EX STUDENTI)			
1	Colajanni	Flauto	12h 1 CFA
2	Poli Cappelli	Castelnuovo Tedesco	12h 1 CFA
3	Poli	Sonata per violino solo	12h 1 CFA
4	Catone	Maestro Collaboratore	15h 2 CFA
CONCERTI			
1	Crucitti/F. Negroni/Moretti	REFICE STRING ENSEMBLE	5 concerti
2	Armaleo	GIOVANI ARCHI	1 concerto
3	Ascolese	Beatles	
4	Bettazzi/C. Negroni/Stud. perc.	Concerto	
5	Battista/Simonelli/Timpani	Concerto	
6	Mattei/Marini	Brahms	
7	Musica Antica	Telemann	
8	Porrino	Butterfly	2 concerti
9	Porrino	Vedova Allegra	
10	Vicari	Vivaldi	saggio
11	Bellucci/Mastrangelo/ D'Achille/Verdozzi	Thille/Korsakov	saggio
12	Bellucci/Vicari	La Trota	saggio
13	Becherucci	Ensemble Chitarre e Cetra	saggio
14	Del Monte/Verdozzi/ Pezzulo/Grosso	Studenti	saggio
15	Bettazzi	Quartetto e Quintetto Sax	disponibilità
16	Bettazzi	Ascolto/EWI	disponibilità
17	Gennarini	Quartetto/Quintetto	disponibilità
18	Scuola di Jazz	Concerto Big Band	*
19	Scuola di Pop	Concerto Pink Floyd	*

N.B.: i tre progetti con asterisco approvati nella riunione di Consiglio Accademico del 28 Gennaio 2017